

Dinle ve Sahne Kur

3. sınıf Türkçe | ÖĞRENCİ ÇALIŞMA YAPRAĞI

Ad: Tarih:

Öğretmenin okuduğu metni dinle. Soldaki boş sahneye nesneleri çiz veya adlarını yaz. Sabit nesne yerinde kalsın. Her kareye tek nesne koy. Sağdaki sahnede anlatıya uymayan tek nesneyi çemberle; nedenini sözlü açıkla.

Sol ve sağ, sayfaya bakan kişinin yönüdür. Aynı sıra yatay, aynı sütun dikeydir.

1. Parkta Sabah

Yerleştireceğim nesneler: Top, Çanta, Uçurtma. Sabit: Ağaç.

BENİM SAHNEM

	 Ağaç · sabit		

TEK UYUMSUZ NESNEYİ BUL

 Top	 Ağaç · sabit	 Çanta	
	 Uçurtma		

Açıklamam:

2. Piknik Hazırlığı

Yerleştireceğim nesneler: Kitap, Bardak, Çanta. Sabit: Masa.

BENİM SAHNEM

		 Masa · sabit	

TEK UYUMSUZ NESNEYİ BUL

		 Çanta	
 Kitap		 Masa · sabit	 Bardak

Açıklamam:

Dinle ve Sahne Kur

3. sınıf Türkçe | ÖĞRENCİ ÇALIŞMA YAPRAĞI

Ad: Tarih:

Öğretmenin okuduğu metni dinle. Soldaki boş sahneye nesneleri çiz veya adlarını yaz. Sabit nesne yerinde kalsın. Her kareye tek nesne koy. Sağdaki sahnede anlatıya uymayan tek nesneyi çemberle; nedenini sözlü açıkla.

Sol ve sağ, sayfaya bakan kişinin yönüdür. Aynı sıra yatay, aynı sütun dikeydir.

3. Bahçedeki Okuma Köşesi

Yerleştireceğim nesneler: Kitap, Çiçek, Kedi. Sabit: Bank.

BENİM SAHNEM

			
		Bank · sabit	

TEK UYUMSUZ NESNEYİ BUL

			
		Çiçek	
			
		Bank · sabit	Kitap
			
		Kedi	

Açıklamam:

4. Rüzgârlı Bahçe

Yerleştireceğim nesneler: Top, Uçurtma, Bardak. Sabit: Çiçek.

BENİM SAHNEM

			
	Çiçek · sabit		

TEK UYUMSUZ NESNEYİ BUL

			
	Uçurtma		
			
Top	Çiçek · sabit		
			
	Bardak		

Açıklamam:

Dinle ve Sahne Kur

3. sınıf Türkçe | ÖĞRENCİ ÇALIŞMA YAPRAĞI

Ad: Tarih:

Öğretmenin okuduğu metni dinle. Soldaki boş sahneye nesneleri çiz veya adlarını yaz. Sabit nesne yerinde kalsın. Her kareye tek nesne koy. Sağdaki sahnede anlatıya uymayan tek nesneyi çemberle; nedenini sözlü açıkla.

Sol ve sağ, sayfaya bakan kişinin yönüdür. Aynı sıra yatay, aynı sütun dikeydir.

5. Oyun Molası

Yerleştireceğim nesneler: Çanta, Top, Kedi. Sabit: Ağaç.

BENİM SAHNEM

	 Ağaç · sabit		

TEK UYUMSUZ NESNEYİ BUL

	 Kedi		
 Çanta	 Ağaç · sabit		 Top

Açıklamam:

6. Masal Masası

Yerleştireceğim nesneler: Bardak, Kitap, Çiçek. Sabit: Masa.

BENİM SAHNEM

		 Masa · sabit	

TEK UYUMSUZ NESNEYİ BUL

	 Bardak	 Masa · sabit	 Kitap
		 Çiçek	

Açıklamam:

Dinle ve Sahne Kur

3. sınıf Türkçe | ÖĞRETMENE AYRI OKUMA METİNLERİ

Bu bölümü öğrenci sayfalarından ayrı tutunuz. Her metni doğal hızda okuyun veya oyundaki paketlenmiş ses kaydını dinletin. İstenirse yeniden okuyun. Öğrenciye yazılı metin vererseniz çalışmayı metin destekli olarak işaretleyin.

1. Parkta Sabah

Parktayız. Ağaç kıpırdamıyor; eşyaları ona göre yerleştireceğiz. Kırmızı top, ağaçla aynı sırada ve ağacın solunda duruyor. Mavi çanta, ağaçla aynı sırada ve ağacın sağında bulunuyor. Sarı uçurtma ise ağaçla aynı sütunda, üst sırada görünüyor. Topla çanta ağacın iki yanında kalsın. Her eşya ayrı bir kareye yerleşsin. Anlatılan parkı kur; sonra kaydı yeniden dinleyip düzenini karşılaştır.

2. Piknik Hazırlığı

Piknik yapıyoruz. Masa sabit; eşyaların yerini masaya bakarak bulacağız. Kitap, masayla aynı sırada ve masanın solunda kalıyor. Bardak, masayla aynı sırada ve masanın sağında duruyor. Çanta ise masayla aynı sütunda, alt sırada bekliyor. Bütün eşyaları yerlerine koyalım. Bir karede yalnız bir eşya bulunsun. Anlatılanlara uygun bir düzen kur; ardından eşyaların masaya göre nerede olduğunu söyle.

3. Bahçedeki Okuma Köşesi

Bahçede okuma köşesi hazırlıyoruz. Bankı değiştirmiyoruz. Kitap, bankla aynı sırada ve bankın solunda duracak. Çiçek, bankla aynı sütunda, üst sırada bulunacak. Kedi de bankla aynı sütunda, alt sırada dinlenecek. Çiçekle kedi bankın iki ayrı tarafında kalsın. Her birini boş bir kareye yerleştir. Düzeni bitirince bir kez daha dinle; nesnelerin hangi sözlere uyduğunu arkadaşına anlatmaya hazırlan.

Dinle ve Sahne Kur

3. sınıf Türkçe | ÖĞRETMENE AYRI OKUMA METİNLERİ

Bu bölümü öğrenci sayfalarından ayrı tutunuz. Her metni doğal hızda okuyun veya oyundaki paketlenmiş ses kaydını dinletin. İstenirse yeniden okuyun. Öğrenciye yazılı metin vererseniz çalışmayı metin destekli olarak işaretleyin.

4. Rüzgârlı Bahçe

Bahçede rüzgâr esiyor. Çiçeğin karesi sabit kalacak; diğer nesnelerin yerini çiçeğe göre belirleyeceğiz. Top, çiçekle aynı sırada ve çiçeğin sağında duruyor. Uçurtma, çiçekle aynı sütunda, üst sırada uçuyor. Bardak ise çiçekle aynı sütunda, alt sırada bulunuyor. Uçurtmayla bardak çiçeğin iki ayrı tarafında olsun. Nesnelere ayrı bir kare seç. Kaydı yeniden dinleyerek kendi bahçendeki yerleri denetleyebilirsiniz.

5. Oyun Molası

Oyunumuza mola verdik. Ağacı bırakıyoruz; düzeni onun çevresinde kuracağız. Çanta, ağaçla aynı sırada ve ağacın solunda bekliyor. Top, ağaçla aynı sırada ve ağacın sağında duruyor. Kedi ise ağaçla aynı sütunda, alt sırada oturuyor. Çantayla top ağacın iki yanında kalmalı. Hiçbir eşya ağacın karesini kapatmasın. Boş kareleri kullanarak sahneyi tamamla; sonra kedinin yerini anlatan sözü hatırla.

6. Masal Masası

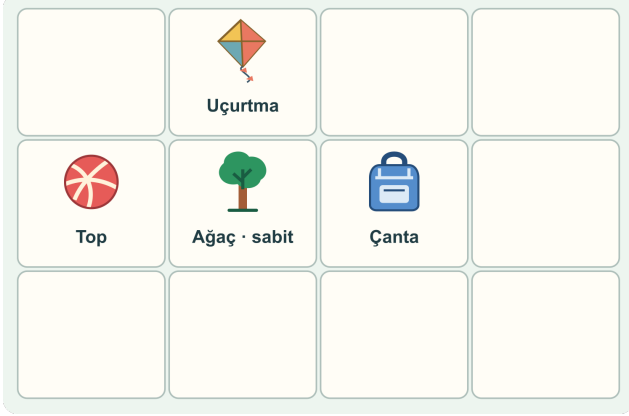
Masal dinlemek için köşe hazırladık. Masayı taşımadan diğer nesneleri yerleştireceğiz. Bardak, masayla aynı sırada ve masanın solunda duruyor. Kitap, masayla aynı sırada ve masanın sağında bulunuyor. Çiçek ise masayla aynı sütunda, üst sırada görünüyor. Kitapla bardak birbirinin karesine geçmesin. Her nesnenin kendine ait bir karesi olsun. Düzeni kurunca kaydı tekrar dinleyip masayla ilişkilerini kontrol et.

Dinle ve Sahne Kur

3. sınıf Türkçe | AYRI CEVAP ÖRNEKLERİ VE GÖZLEM

Çizimler tek doğru yerleşim değildir. Her nesnenin sabit nesneye göre yönü, aynı sıra/sütunu ve ayrı karede olması sağlanıyorsa farklı yerler kabul edilir. Örnekle birebir eşitlik aranmaz.

1. Parkta Sabah - geçerli bir örnek



Top: Ağaç referansının solunda ve aynı sırada; Çanta: Ağaç referansının sağında ve aynı sırada; Uçurtma: Ağaç referansının üstünde ve aynı sütunda.

Uyumsuz nesne: Uçurtma.

Uçurtma ağacın altında görünüyor. Kayıta ağaçla aynı sütunda, üst sırada olduğu söyleniyor.

Gözlem: [] İlişkileri kurdu. [] Yanlış detayı buldu.

[] Nedenini ilişki sözüyle açıkladı.

Destek: [] Yalnız ses / okuma [] Yazılı metin

2. Piknik Hazırlığı - geçerli bir örnek



Kitap: Masa referansının solunda ve aynı sırada; Bardak: Masa referansının sağında ve aynı sırada; Çanta: Masa referansının altında ve aynı sütunda.

Uyumsuz nesne: Çanta.

Çanta masanın üstünde görünüyor. Kayıta masayla aynı sütunda, alt sırada olması isteniyor.

Gözlem: [] İlişkileri kurdu. [] Yanlış detayı buldu.

[] Nedenini ilişki sözüyle açıkladı.

Destek: [] Yalnız ses / okuma [] Yazılı metin

3. Bahçedeki Okuma Köşesi - geçerli bir örnek



Kitap: Bank referansının solunda ve aynı sırada; Çiçek: Bank referansının üstünde ve aynı sütunda; Kedi: Bank referansının altında ve aynı sütunda.

Uyumsuz nesne: Kitap.

Kitap bankın sağında görünüyor. Kayıta bankla aynı sırada, bankın solunda olduğu anlatılıyor.

Gözlem: [] İlişkileri kurdu. [] Yanlış detayı buldu.

[] Nedenini ilişki sözüyle açıkladı.

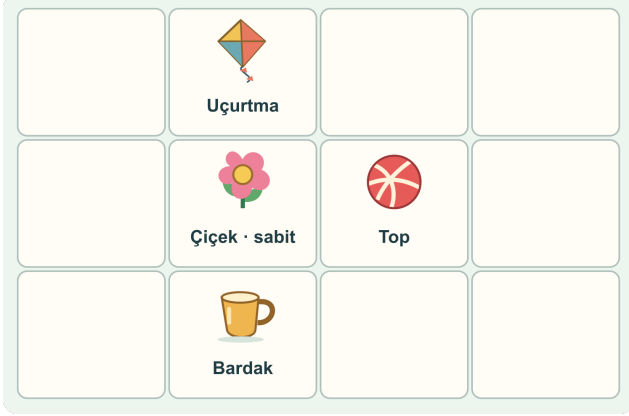
Destek: [] Yalnız ses / okuma [] Yazılı metin

Dinle ve Sahne Kur

3. sınıf Türkçe | AYRI CEVAP ÖRNEKLERİ VE GÖZLEM

Çizimler tek doğru yerleşim değildir. Her nesnenin sabit nesneye göre yönü, aynı sıra/sütunu ve ayrı karede olması sağlanıyorsa farklı yerler kabul edilir. Örnekle birebir eşitlik aranmaz.

4. Rüzgârlı Bahçe - geçerli bir örnek



Top: Çiçek referansının sağında ve aynı sırada; Uçurtma: Çiçek referansının üstünde ve aynı sütunda; Bardak: Çiçek referansının altında ve aynı sütunda.

Uyumsuz nesne: Top.

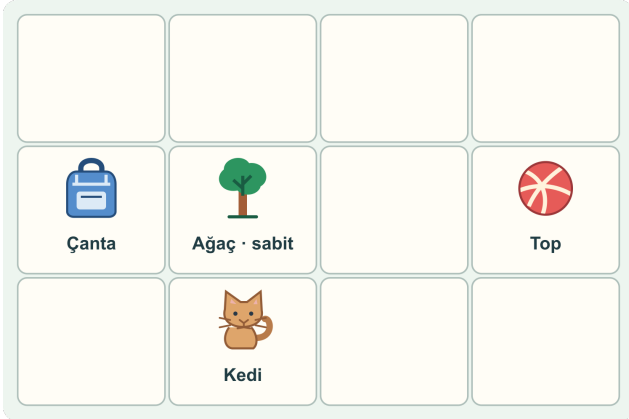
Top çiçeğin soluna konmuş. Kayıta çiçekle aynı sırada, çiçeğin sağında durduğu söyleniyor.

Gözlem: [] İlişkileri kurdu. [] Yanlış detayı buldu.

[] Nedenini ilişki sözüyle açıkladı.

Destek: [] Yalnız ses / okuma [] Yazılı metin

5. Oyun Molası - geçerli bir örnek



Çanta: Ağaç referansının solunda ve aynı sırada; Top: Ağaç referansının sağında ve aynı sırada; Kedi: Ağaç referansının altında ve aynı sütunda.

Uyumsuz nesne: Kedi.

Kedi ağacın üstüne yerleşmiş. Kayıta ağaçla aynı sütunda, alt sırada oturduğu söyleniyor.

Gözlem: [] İlişkileri kurdu. [] Yanlış detayı buldu.

[] Nedenini ilişki sözüyle açıkladı.

Destek: [] Yalnız ses / okuma [] Yazılı metin

6. Masal Masası - geçerli bir örnek



Bardak: Masa referansının solunda ve aynı sırada; Kitap: Masa referansının sağında ve aynı sırada; Çiçek: Masa referansının üstünde ve aynı sütunda.

Uyumsuz nesne: Çiçek.

Çiçek masanın altında görünüyor. Kayıt, masayla aynı sütunda ve üst sırada olmasını istiyor.

Gözlem: [] İlişkileri kurdu. [] Yanlış detayı buldu.

[] Nedenini ilişki sözüyle açıkladı.

Destek: [] Yalnız ses / okuma [] Yazılı metin